

# Tres morillas m'enamoran

## Cancionero de Palacio

Anònim (s. XVI)

S  **FINE**

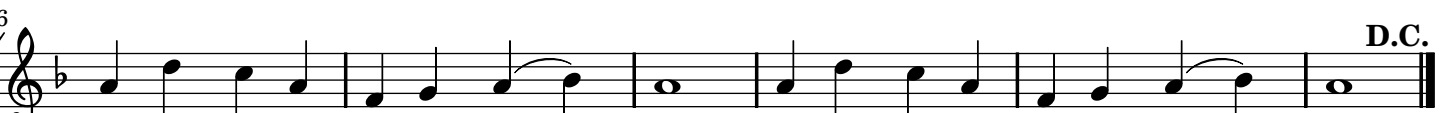
1. Tres mo-ri-llas m'e-na-mo-ran en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.
2. *y ha-llá-ban-las co-gi-das en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.*
3. *y las co-lo-res per-di-das en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.*
4. *i-ban a co-ger manza-nas en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.*

C 

1. Tres mo-ri-llas m'e-na-mo-ran en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.
2. *y ha-llá-ban-las co-gi-das en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.*
3. *y las co-lo-res per-di-das en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.*
4. *i-ban a co-ger manza-nas en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.*

T 

1. Tres mo-ri-llas m'e-na-mo-ran en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.
2. *y ha-llá-ban-las co-gi-das en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.*
3. *y las co-lo-res per-di-das en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.*
4. *i-ban a co-ger manza-nas en Ja-én: Ai-xa, Fá-ti-ma y Marién.*

6  **D.C.**

Tres mo - ri-llas tan ga - rri - das i-ban a co - ger o - li - vas  
*Y ha - llá-ban-las co - gi - das y tor - na-ban des-ma - í - das*  
 Tres mo - ri-llas tan lo - za - nas, tres mo - ri-llas tan ga - la - nas,



Tres mo - ri-llas tan ga - rri - das i - ban a co - ger o - li - vas  
*Y ha - llá-ban-las co - gi - das y tor - na-ban des-ma - í - das*  
 Tres mo - ri-llas tan lo - za - nas, tres mo - ri-llas tan ga - la - nas,

8 

Tres mo - ri-llas tan ga - rri - das i-ban a co - ger o - li - vas  
*Y ha - llá-ban-las co - gi - das y tor - na-ban des-ma - í - das*  
 Tres mo - ri-llas tan lo - za - nas, tres mo - ri-llas tan ga - la - nas,